

長年にわたりプロのレコーディング現場で活躍し続けるアナログコンソールの最高峰Solid State Logic社Gシリーズ
英国UKよりAES Pro Audio社がオリジナル回路をフルに生かしたマイクプリアンプを提供します。

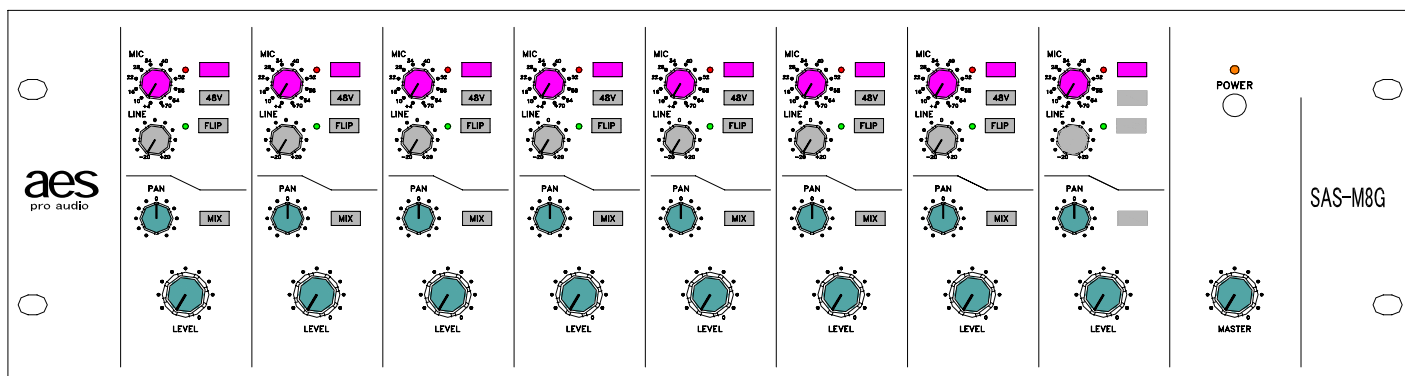


オリジナル チャンネルアンプカード(82E291)を8枚そのままラッキングしたシンプル且つ信頼性抜群のマイクプリボックスです。
各チャンネルのダイレクトアウトの他にMIXスイッチを押すと2MIXバスへアサインされるミキサー機能も付加されています。
(受注生産品 本体3Uサイズ 電源ユニット内蔵 AC100V駆動)

*****お勧めできる用途として*****

ライブレコーディングや録音機材のないスペースでの録音/PAなど
DTM録音や安価なマイクプリアンプの音質に物たらしさを感じる場合
よりクオリティーや信頼性を追求する録音プログラム
長年使える(メンテナンスを重視される)機材をお探しの方へ
DC12V-AC100V 300Wインバーターユニット(別売)を利用して野外録音,ENG現場で信頼のおける録音
*SSL チャンネルモジュールをお持ちで再利用をお考えの方へ

Front Panel Outline



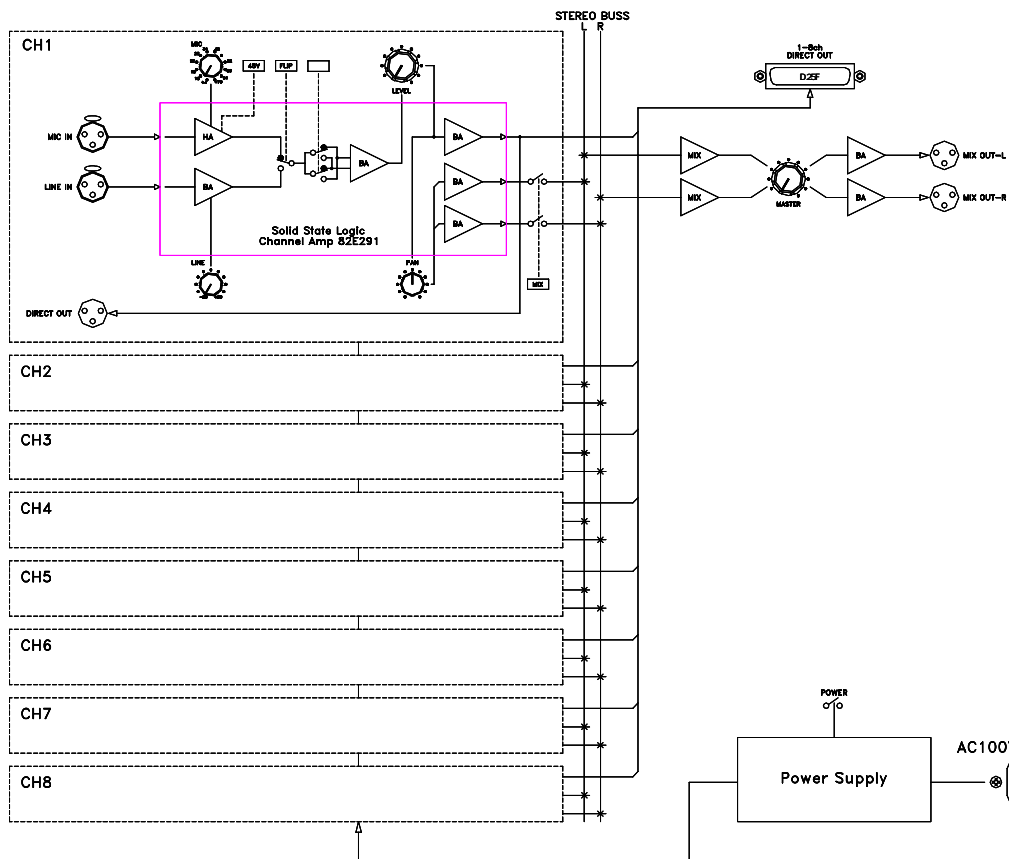
〈フロントパネル〉 *全て新しいパーツを使用

- *マイクゲイン ロータリースイッチ,(Grayhill社製 オリジナルと同じメーカー)
- *マイクセレクト時 タリリー LED (赤色)
- *+48V ファンタム電源 スイッチ,(Alps社製)
- *ライントリム ロータリーポット(Alps社製)
- *マイク/ライン フリップスイッチ
- *フェーズスイッチ
- *ミックススイッチ (ミックスバスへアサインされます。)
- *各チャンネル レベルポット(Alps社製) ダイレクトアウトレベル及びミックスバスへの送りレベル調整
- *パンポット(Alps社製) ミックスバスへ送る際のLRのバランス調整

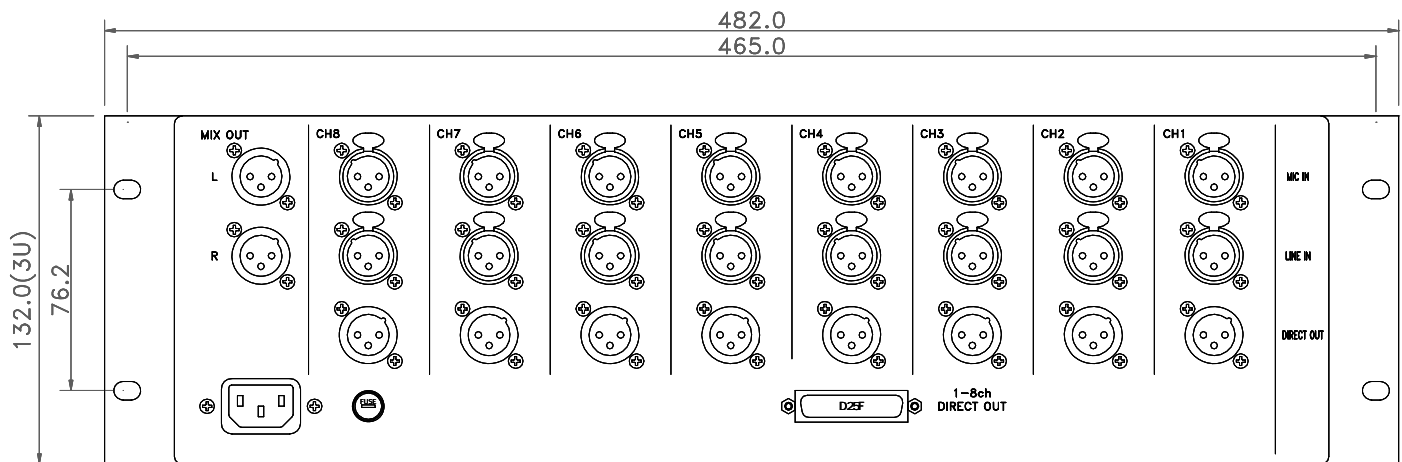
SAS-M8G 標準価格 ¥650,000 (channel amp card 82E291×8枚を含む)

C/SAS-M8G 標準価格 ¥520,000 (ケースのみ channel amp card 82E291×8枚含まず)

Block Diagram



Rear Panel Outline



〈リア パネル〉

- *マイクインプット : 8× XLRコネクター メス
- *ラインインプット : 8× XLRコネクター メス
- *ラインアウトプット : 8× XLRコネクター オス/Dsub25 メス(バラアウト, Tascam フォーマット)
- *ミックスアウトプット : 2× XLRコネクター オス
- *電源コネクター : IEC オス